

MUSEUMS- UND AUSSTELLUNGSPRAXIS

- Konzepte

Projektauftrag: Konzeption der Neuaufstellung und öffentlichen Präsentation der Archäologischen Sammlung der Universität Innsbruck
10/2007–1/2008

- Ausstellungen, eigenständige Durchführung und Organisation

„Der Prinz in der Wüste – Die Sammlung Johann Georg von Sachsen in Freiburg“

Freiburg, 28. Nov. 2005–29. Jan. 2006

„Aus vornehmem Hause – Römische Porträtbüsten in norddeutschem Privatbesitz“

Freiburg, 26. Nov. 2004–29. Jan. 2006

„Die Mosaiken von Ravenna“

Freiburg, 18. April–14. Juni 2005

„Uschebti – Ägyptische Fundstücke in Freiburg“

Freiburg, 16. Nov. 2004–30. Jan. 2005

„Gastmahl des Meeres – Griechische Fischteller der Sammlung Florence Gottet“

Freiburg, 2. April–3. Okt. 2004

„Stifter und Sponsoren der Archäologischen Sammlung“

Freiburg, Foyer der Hauptstelle der Sparkasse Freiburg-Nördlicher Breisgau, September 2003

„Adolf Furtwängler – Der Archäologe“

Freiburg, Ormed Medizintechnik GmbH, 30. Juni–5. Okt. 2003

„Theseus, der Held der Athener“

Freiburg, 8. Mai 2003–20. Jan. 2004

„Zerstörungshorizont – eine archäologische Collage über den Krieg“

Freiburg, 15. Febr.–30. April 2003

„Des Kaisers neuer Bart – Archäologische Sammlung der Universität Freiburg: Forum für Forschung und Präsentation“

Messe Basel, Cultura The World`s Art and Antique Fair, 12.–21. Okt. 2001

„Fragen Sie Hippokrates! – Eine Ausstellung über Medizin und Pharmazie in der Antike“

*Freiburg, Foyer der Gödecke AG, 28. Aug. – 12. Okt. 2000
Bad Bellingen, Oberrheinisches Bäder- und Heimatmuseum, 11. Febr.–31. Mai 2001*

„Stifter und Sponsoren der Freiburger Archäologischen Sammlung“

Freiburg, ab 26. Febr. 2000

„Depot – Die Archäologische Sammlung öffnet ihr Magazin“

Freiburg, 6. Febr.–26. März 2000

„1768 / Europa à la grecque – Vasen machen Mode“

Freiburg, 7. April–16. Mai 1999

Zürich, 2. Nov. 2000–12. Febr. 2001

Stendal, 26. Febr.–24. April 2001

▪ Ko-Kuraturen

„Imago imperatoris – Römische Kaiserporträts einer norddeutschen Privatsammlung“

Freiburg, Nov. 2001–Ende 2002

„Römische Bildnisse – Porträts der Berliner Antikensammlung“

Freiburg, 6. Mai 2000–26. Jan. 2003

„Griechische Vasen der Berliner Antikensammlung“

Freiburg, 30. Okt. 1996–14. Jan. 2000

„Die schönsten deutschen Bücher 1997 – prämiert von der Stiftung Deutsche Buchkunst“, in Zusammenarbeit mit: Schneidersöhne Papier GmbH & Co. KG

Freiburg, Februar 1998

„Gruben, Gräber und Gefäße“

Dortmund, Museum für Kunst und Kulturgeschichte, 28. Mai–11. Sept. 1994

▪ multimediale Projekte

„Ihr Blick im Wahnsinn der Lust – Kunstkalender 2006“

*Konzeption und Produktion eines Kunstkalenders mit Studierenden der Fotoklasse des Instituts der Künste an der Pädagogischen Hochschule Freiburg und des Archäologischen Instituts der Universität Freiburg
öffentliche Präsentation im Dez. 2006*

„Kaiser Mark Aurel kommt nach Freiburg“

*Präsentation eines überlebensgroßen Porträtkopfes an einem Baukran auf dem Rathausplatz, zeitgleich online per webcam (mit zusätzlicher Rekonstruktionsanimation)
Kooperation mit dem Institut für Informatik der Universität Freiburg beim Wissenschaftsmarkt,
Rathausplatz Freiburg, 14. Juli 2001*

„AntikeDigital – Schüler bauen am virtuellen Museum“
*Workshop im Rahmen des 1. Freiburger Science-Festivals
(in Kooperation mit der Freiburger Projektagentur für
Werbung, Digitale Medien & Design H. Schwarzer und dem
Universitätsrechenzentrum),
Juni 2000*

„1768 – ein virtueller Ausstellungsbesuch“
*digitale Komplettdokumentation einer komplexen
Präsentation mit QuickTimeVR-Technologie
Herbst 1999 / Frühjahr 2000
öffentliche Vorstellung in Zusammenarbeit mit dem Institut
für Informatik an der Fakultät für Angewandte
Wissenschaften der Universität Freiburg, Mai 2000*

„Laser im Museum“
*Installation im Akademischen Kunstmuseum der Universität
im Rahmen der 2000-Jahr-Feier der Stadt Bonn,
Frühsommer 1989*

„Theater im Museum – Inszenierung des Kyklops von
Euripides“
*Akademisches Kunstmuseum der Universität Bonn,
6 Aufführungen und 1 Wiederaufnahme auf dem Marktplatz
der Stadt Bonn im Rahmen des „Bonner Sommers“,
Frühsommer 1986*

▪ besondere pädagogische Projekte

Initiierung und Betreuung einer ausstellungsbegleitenden
Projektarbeit zur Ausstellung „Uschebti – Ägyptische
Fundstücke in Freiburg“ mit Schülern der Technischen
Oberschule der Gertrud-Luckner-Schule Freiburg
(2004/2005)
*Auszeichnung der Projektarbeit mit dem Zweiten Preis beim
4. Wettbewerb Berufliche Schulen der Landesstiftung Baden-
Württemberg (2005)*

▪ Tagungen und Kongresse

„Aufgaben und Perspektiven archäologischer Sammlungen
an Universitäten in Deutschland, Österreich und der
Schweiz“
Internationales Symposium: Freiburg, Oktober 2001
„Das Freiburger Arztrelief“
Internationales Symposium: Freiburg, Januar 2005