



Hauskolloquium Klassische Archäologie, Sommer 2011

Wir treffen uns zu Beitrag und Diskussion jeweils freitags um 16 Uhr im Seminarraum Fahnenbergplatz. Eingeladen sind besonders die fortgeschrittenen Studierenden aller Studiengänge sowie alle in Forschung und Lehre Tätigen.

Im Masterstudiengang Klassische Archäologie gilt die Teilnahme (mit 2 kritischen Protokollen) als Leistungsnachweis im Modul ‚Vertiefung der wissenschaftlichen Qualifikation‘ mit 2 ECTS.

- 13.5.2011 Silke Lauinger: Terrakotten aus Assos (Diss., von den Hoff)
- 3.6.2011 Ross Brendle: Attic Iconography and the Etruscan Market: An Amphora by the Michigan Painter in the Johns Hopkins Archaeological Museum. (JHU Baltimore)
- 10.6.2011 Laura Garofalo: Banded and Veiled: An Unusual Roman Portrait of a Woman in the Princeton University Art Museum (JHU Baltimore)
- 8.7.2011 Martha Weber: Probleme des Platonporträts
- 15.7.2011 Sabine Neumann: Skulptur und Landschaft (Diss. München/Schneider – von den Hoff)
- 22.7.2011 Wach geküsst aus dem Dornröschenschlaf – Zur Belebung der Innsbrucker archäologischen Universitätsammlung im Spannungsfeld zwischen Forschung, Lehre und Öffentlichkeit (Florian Müller, Innsbruck / Erasmus Dozentenmobilität)
- 29.7.2011 Martin Schwemmer: Herakles und Alexander (M.A. Heidelberg/Hölscher)
- 5.8.2011 Bettina Kreuzer: Schwarzfigurige Hydrien in der Münchner Antikensammlung (CVA-Projekt)